**PRIPREMA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOG SATA GEOGRAFIJE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KONCEPTI**: Održivost (C), Prostorni identitet (A) | | | | | | | | | |
| * **NASTAVNA TEMA**: **Naše prirodno i kulturno naslijeđe** | | | | | | | | | |
| **NASTAVNA JEDINICA**: **Prirodna i kulturna baština Hrvatske** | | | | | | | | | |
| **RED. BROJ**: 27. | | **TIP NASTAVNOG SATA**: ponavljanje | | | | | **DATUM**: | | |
| **ŠKOLA**: | | | | **UČITELJ**: | | | | | **RAZRED**: šesti |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHOD:**  **GEO OŠ C.A.6.1.** Učenik razlikuje kategorije zaštite prirode, navodi primjere zaštićene prirodne i kulturne baštine u Hrvatskoj, objašnjava važnost zaštićenih područja i lokaliteta kao gospodarskoga potencijala i elementa identiteta te sudjeluje u aktivnostima čuvanja i adekvatnoga vrednovanja baštine na lokalnoj, regionalnoj i nacionalnoj razini. | | | | | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA (navedeni su u prethodnim podtemama)**:   * *razlikuje oblike zaštite prirode i imenuje na slijepoj karti stroge rezervate (SR), nacionalne parkove (NP), parkove prirode (PP), regionalne parkove (RP) i geoparkove (GP) u Hrvatskoj* * *objašnjava pojam i važnost baštine* * *navodi primjere kulturne materijalne i nematerijalne baštine u Hrvatskoj* * *pokazuje na geografskoj karti i prepoznaje na karakterističnim fotografijama hrvatske lokalitete s UNESCO-ova popisa svjetske baštine* | | | | | | | | | |
| **RAZINE USVOJENOSTI:** | | | | | | | | | |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | | | **DOBRA** | | **VRLO DOBRA** | | | **IZNIMNA** | |
| *- prethodno navedeni u podtemama za temu* PRIRODNA I KULTURNA BAŠTINA HRVATSKE | | | *- prethodno navedeni u podtemama za temu* PRIRODNA I KULTURNA BAŠTINA HRVATSKE | | *- prethodno navedeni u podtemama za temu* PRIRODNA I KULTURNA BAŠTINA HRVATSKE | | | *- prethodno navedeni u podtemama za temu* PRIRODNA I KULTURNA BAŠTINA HRVATSKE | |
| **AKTIVNOSTI UČENIKA:**   * **ponavljaju, primjenjuju i utvrđuju** stečena znanja * **skeniraju** QR kodove * **rješava zadatke** na radnim listićima ili u radnoj bilježnici | | | | | | | | | |
| **VREDNOVANJE**  **Vrednovanje za učenje:**  **-** tijekom i nakon sata učitelj prati rad i daje povratne informacije(*pitanja, tablica i slijepa karta, izlazna kartica digitalnih alata)*  **Vrednovanje kao učenje:**  - samovrednovanje  (3 pojma koja znam/razumijem, 2 pojma o kojima želim znati i 1 pojam koji mi nije jasan) | | | | | | | | | |
| **POVEZANOST S MEĐUPREDMETNIM TEMAMA I DRUGIM PREDMETIMA**:  **osr B.3.2.** Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose među drugima.  **osr B.3.4.** Suradnički uči i radi u timu**.**  **osr. C.3.4.** Razvija nacionalni i kulturni identitet.  **uku D.3.2.** Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.  **uku B.3.4.** Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje napredak te na temelju toga planira buduće učenje.  **ikt A.3.2.** Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.  **OŠ HJ A.6.3.** Učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta.  **OŠ PRI B.6.2.** Učenik raspravlja o važnosti održavanja uravnoteženog  stanja u prirodi i uzrocima njegova narušavanja. | | | | | | | | | |
| **KOMPETENCIJE**  **Komunikacijske kompetencije**: točno i uredno **riješiti** zadatke, usmeno izložiti  **Učiti kako učiti**: logički **povezati** sadržaj,točno **primijeniti** upute  **Socijalne kompetencije**: **razvijati** odgovornost prema sebi i drugima, **poštivati** druge  **Digitalna kompetencija: koristiti se** odgovarajućim digitalnim alatom | | | | | | | | | |
| **KLJUČNI POJMOVI**: ---- | | | | | | | | | |
| **ORGANIZACIJA I TIJEK NASTAVNOG SATA** | | | | | | | | | |
| **Vrijeme** | **Razrada aktivnosti**  **Aktivnosti učenika/Aktivnosti učitelja** | | | | | **Nastavne metode i oblici rada** | | | **Nastavna sredstva i pomagala** |
| 5' | **UVODNI DIO**  - Demonstracijom, neizravnom grafičkom metodom i razgovorom kroz pitanja (i/ili korištenjem prezentacije ili digitalnog alata) s učenicima ponoviti osnovne pojmove i sadržaje vezane za prirodnu i kulturnu baštinu Hrvatske:  Učenici navode oblike zaštite prirode u Hrvatskoj i razlikuju koji su oblici zaštite prirodne i kulturne baštine u Panonskoj Hrvatskoj.  - Najava cilja nastavnog sata. | | | | | - neizravna grafička metoda  - razgovor  - demonstracija  - frontalno  - individualno | | | - ppt prezentacija  ili  - digitalni alat  - računalo  - projektor |
| 32' | - Učenici su podijeljeni i rade u skupinama:  dvije skupine – Hrvatska i  dvije skupine - Panonska Hrvatska.  - Učenici dobivaju slijepe karte Hrvatske ili Panonske Hrvatske, uvećano na formatu A3.  - Učenici **skeniraju QR kod** u kojem se nalazi pitanje vezano za neki oblik zaštite prirode ili slika nekog oblika prirodne i kulturne baštine u Panonskoj Hrvatskoj.  - Učenici **dogovaraju se** zajednički i **odgovaraju** usmeno na pitanje ili **prepoznaju** o kojem je obliku zaštite prirode riječ.  - QR kod ljepilom **lijepe na odgovarajuće mjesto** na područje na koje se ono odnosi.  - Učenici **pokazuju** svoje uratke i pokazuju na zidnoj karti Hrvatske koje su lokalitete imali.  - Učitelj prikazuje rješenja uradaka.  - U nastavku sata učenici **rješavaju zadatke** u radnoj bilježnici i/ili na radnim listićima. | | | | | - neizravna grafička metoda  - razgovor  - skeniranje QR kodova  - izlaganje  - rješavanje zadataka  - demonstracija  - rad u parovima  - rad u skupinama  - individualno | | | - ppt prezentacija  - računalo  - projektor  - tablet/mobitel za skeniranje  - aplikacija za skeniranje  - QR kodovi  - slijepe karte (A3)  - ljepilo  - radna bilježnica  - atlas  - radni listići  - zidna karta Hrvatske |
| 8' | **ZAVRŠNI DIO**  **-** Učenici **provode samovrednovanje**, i to na način da pišu 3 pojma koja znam/razumijem, 2 pojma o kojima želim znati i 1 pojam koji mi nije jasan.  -Učitelj daje povratne informacije o učenju učenicima. | | | | | - razgovor  - pisanje  - individualno  - frontalno | | | - listići ili izlazne kartice |
| **PLAN PLOČE** | | | | | | | | | |
| **VREDNOVANJE/SAMOVREDNOVANJE** | | | | | | | | | |
| **KVIZ ZADACI** | | | | | | | | | |
| **PRAKTIČNI RAD:** | | | | | | | | | |
| **RAD S UČENICIMA PREMA POSEBNOM ODGOJNO-OBRAZOVNOM PROGRAMU:**  *- integrirati učenika u rad s ostalim učenicima*  *- pripremiti radne listiće s pitanjima* | | | | | | | | | |
| **RAD S NADARENIM UČENICIMA:** | | | | | | | | | |
| **LITERATURA:** | | | | | | | | | |
| **POVEZNICE S DIGITALNIM SADRŽAJIMA:** | | | | | | | | | |